



# Sunday

Vol. 14 No. 11

CYCLE - C

# വെർബും ഫോമിനി

# V E R B U M D O M I N I

2025 ഫെബ്രുവരി

02 / കർത്താവിന്റെ സമർപ്പണത്തിരുനാൾ

# മുതിർക്കപ്പള്ളടക്കം അടയാളം

ബോ. മാർട്ടീന് N ആന്റേണി O de M



“ଦେବୀରୂପ୍ୟର ନିରାମଣସବଳିତ୍ୟ ଶୁଭୀକରଣାତି ଗୁହ୍ନ ରିବିସନ୍‌ସର୍ୟ ପ୍ରାଣତୀର୍ଥାଯଙ୍କେଷାର, ଅପର ଆପର ନାରାତ୍ରିପାତ୍ର ଶବ୍ଦରେଖାକାରୀ ଜ୍ଞାନୋପାଦ୍ୱିଲେଖାର ପୋତୀ” (ଲୁହୁକ ୨ : ୨୨) । ଗିରିଧର୍ମପୁର ଜ୍ଞାନସମ୍ପଦ, ଚମ୍ପାତ୍ୟ କାରାଯ ଦୟାରୀକର୍ତ୍ତ, ଏମନ୍ତ ସାମାଜିକପ୍ରାପ୍ତିବିଦ୍ୟା ଅବଶେଷରେ ଆବଶେଷରେ ଆବଶେଷରେ କୁରୁତୀରୂପାୟ, ବରିଦ୍ଵାର୍ପର କାହାତ୍ୟ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣକାଳୀନ ରୂପ ବେଳାନ୍ତାପ୍ରାପ୍ତିବିଦ୍ୟା, ଦୟା ରୂପ ଯାତ୍ରାକୁରୀ କରିପରାପରକ କରିଗୁଣ୍ଠା, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କର ନାହିଁ ଅର କୁଣ୍ଡଳ ରୂପରୀ କିମ୍ବାନ୍ତାପ୍ରାପ୍ତିବିଦ୍ୟା, ଆପି କରନ୍ତ ଶୈଖାକାଳୀନାମର୍ମାର କ୍ଷମାତରଣ ଅପର ଅର ଯୁଗମ୍ଭାବ୍ୟ ଉତ୍ସବମାତ୍ରାମର୍ମାର ପାରିତ୍ୟକିତାରେ ନୃପତ୍ୟ ପରାପରା ରୂପିତ୍ୟକାରୀଙ୍କରୁକୁ ଅନ୍ତର, ଏଫ୍ଫରିବୁ ଶୁଦ୍ଧପୁରୁଷରୀଙ୍କ ଅନେକାଶକର୍ତ୍ତ, କାରାତିରିକା ମାତ୍ର ଅର ଅରେ ଅନ୍ତର ଦେଖିପରିବୁ । କାରାକାରୀକିଶିତ୍ୟ ରୂପ ପାକପଦବ୍ୟାମର୍ମାର ଅନ୍ତର ପରିପ୍ରାପ୍ତାରୁ, ଘୃପିତ୍ୟକାରୀଙ୍କରୁ । ଅନ୍ତରିକ୍ଷରେଲେଖ ପରିମଳିତ୍ୟକାରୀଙ୍କ ଅପବାସିକିଲୁ ଥିଲି ଯୁଗମ୍ଭାବ୍ୟ ଅପରିପେକ୍ଷନ ମେରିକ ହାତୀ ପରିବୁ ।

ତଥିଲେ ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମାଳ୍ୟରୁ କହିବାକୁ । (3) ଅବଶୀ ପଲାରୁଦେଖିଯୁ ଏବଂ ଯିବିଧିରୁ ଉପରେ ପଲାରୁଦେଖିଯୁଣ୍ଡ ପାରିତ୍ତ ପାରିତ୍ତିରେ  
(rosis) ଏକାନ୍ତରେ ଅଭିନନ୍ଦ ପକାନ୍ତି ଉପରେରାଗାନ୍ତର ଉପରେ ଉପରେ  
ଛନ୍ତି ଯାମାର୍ଯ୍ୟମୁ ହୁଏ ପରିବାରର ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟରୁ କହିବାକୁ । ଏବଂ ଉପରେ  
ଅବଶୀ ଅଶ୍ରୁକାଳେ, ଅବଶୀ ରାଜିଷତ୍ତବକୁଠ, ଅପରାହ୍ନରୁତ୍ତମାର୍ଯ୍ୟ  
ଅବଶୀ ଅଶ୍ରୁକାଳେ, ରଥାରାତିରେଟାଙ୍କ କୁରୁକ୍ଷୁରିକାଳେ,  
ଏବଂ ଅବଶୀ ଚିତ୍ରକାଳେ, ଚିଲ ଉପରେକାଳେ, ରୂପକାଳେ,  
ଶିଶ୍ୱଯାତ୍ରା ଗର୍ଭନାଥ ଜୀବିତ ଶିଳ୍ପିକାଳେ ଫୁଲ ପରିଶାଳା ।  
ଯେଉଁବେଳେ କଣାକୁତ୍ତିର ଏକାନ୍ତରେରିଲୁବୁ ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟରେ  
ପିତ୍ତ ପାଲାକ୍ଷ୍ମୀକାଳେ । ଅତରିମ୍ବ ପାଲାକ୍ଷ୍ମୀକାଳେ ଅଭିନନ୍ଦ  
ଦୀର୍ଘମୁଖ୍ୟମୁକ୍ତରେ ନାହିଁରୁ କହିବାକୁ । ପିତ୍ତ କଳ୍ପନାକାଳେ ପାରି  
ପରିବାରରେ ।

திலேர்ச்செடு, வெப்பவுயுமினின் அடையால் (ஸ்டீலன் ஸ்டிலெய்மோன் sémeion antiilegómenon) ஏற்றாளர் மூன்றாணத்திற்கு வாய்க்கால், ஏற்றிர் வாய்க்களின், முனிர் பிரிடயுடைய அடையால் மென்று வெள்ளக்கிள் ஹ்ர ஸ்ரிக்க் வாய்க்கற்ற பிரிவாசு செப்பெர்சு, வெற்கற்றால் பல்கலைக் கல்லூரிகள் ரெக்ரீவாக்குவதற்கு வோக்காளின் பிரிடால்கள் தரவிற் கூறுகிறாலும் ஏற்றிர் கூரும் ஏறு வெள்பெப்புமின் படியு நிறமற்றின் அடையில் கூறும் சுரங்கு பக்ரினு நன்கிய ஏறு குருவாமரன். வெற்கற்றால்கிழவுதான் எழுவு வாயு பிரிடயுமின் ஹ்ர கூஸன் எஞ்சிடத்தூண் ஸ்டீலன்களின் பிரிவுமியை மூடு ரெக்ரீவாயு ஏற்றிர்க்கவானாவர். அது குறைநிடம் பிரிக்கலைக்குவாய்க்க் கொடுக்கிள்ள பக்கும் வேலார் கெல்கலை ஸ்பூல்க்கலை காலான், யேறு மாற்றாள் திரு யூரை ஏஃக் முறின் அடையாலும். அவபுவாயால் திறக், சிருவுயை யேறுவுகின அவப ஏற்க மாற்பாடுகள் கொவுப்புகளின் கொள்கை படியும் கூலை, அவபு ஜோப்புகளின்போதிலையும் மியல்களின் கூலையும் கூக்கிற சுக்கிரீ மூம்பக்டல் (வெரின் ஜிவூஸ்), அவபு செவ்வானின்தான், வோக்களின்றி கூலை, வெளியுக்கான். அவபுவுக் கிளிக்கும், ஸ்பூல் கலைக்கு கூரு “ஹெலை” (பிராட்டானின்கீழ் புதுமுயனாக் கிளியாக்காயும் அளவியலையும் போலும், குழுவாக்கும் கூலைகளின் அது விஸ்மயமின்தயைக்கிறது கூக்கேள்ளது மூலாளன்.

അമൃതം

ഒന്നാം വായന

## മലാക്കി പ്രവാചകര്ണ്ണ

(നിങ്ങൾ അനേകണ്ടിക്കുന്ന കർത്താവ് ഉടൻ തന്റെ  
അലയത്തിലേക്കു വരും)

കേരളസംസ്കാരിക്തയാജിക

(24· 7 8 9 10)

**ആരാൺ ഇപ്പോൾ കൂടിനുണ്ട് രാജാവ്? പ്രബലനായ കർത്താവുമാരെ.**

കവാടങ്ങളെ, ശിരസ്സുയർത്തുവിൻ; പുരാതന കവാടങ്ങളെ, ഉയർന്നു നിൽക്കുവിൻ, ഇഹത്യത്തിനേൻ രാജാവ് പ്രഭാതരാജ!

ଓଡ଼ିଆ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ପରିକଳ୍ପନା

ആരാൺ മൂട്ട ഖഹത്തുതിനെറ്റു രാജാവ്? പ്രബുലനും ശക്തനുമായ കർത്താവ്, യുദ്ധവിരുന്നായ കർത്താവും തന്നെ

അതാണ് എന്നു.....

କବାଣଙ୍ଗେ, ଶିଳମ୍ପିଙ୍ଗୁଯାର୍ଥତୁବିଳି; ପୁରାତନ କବାଣଙ୍ଗେ, ଉଧରନ୍ତ ନିତିକବୁଦ୍ଧି; ମହତ୍ୱତତିବେଳି ରାଜ୍ୟବ୍ୟାପୀ ପ୍ରେସରେ!

അമരാണ് ഞാ... . . .

ആരാൺ മൂല മഹിത്യത്തിനെൻ്ഡെ രാജാവ്? ക്ലേംസണും കൂടുതൽ കർത്താവും തന്നെ; അവിടുന്നാണു മഹിത്യത്തിനെൻ്റെ രാജാവ്?

ଓଡ଼ିଆରେ

രണ്ട് വച്ചെന്ന്

ഹൈബ്രിയർക്ക് എഴുതിയ  
ലേവന്തതിൽനിന്ന് (2 : 14 - 18)

(സകലത്തിലും അവൻ തന്റെ സഹായരോട്  
സമ്പ്രദാക്ഷണ്ടിയിരുത്തു)

## കർത്താവിന്റെ വചനം

## അല്ലെല്ലായാ!

അല്ലെല്ലായാ! (Lk. 2: 32) അത് വിജാതിയർക്കു വെള്ളി പാടിന്റെ പ്രകാശവും അവിട്ടുത്തെ ജനമായ മുസ്രാ യേലിന്റെ മഹിഷയും ആണ് - അല്ലെല്ലായാ!

## സുവിശേഷം

### ഭവുക്കായുടെ വിശ്വാസം സുവിശേഷത്തിൽനിന്നുള്ള വായന (2 : 22 - 32)

(എൻ ക്രൈസ്തവർക്കാണ്ടുതന്ന ബന്ധൻ ക്ഷേത്ര കണക്കുഴിന്തുവും)

മോരയുടെ നിധമനുസരിച്ച്, ശ്രദ്ധിക്കരണത്തിനുള്ള സിവസംശയർ പുറത്തിനായാശ്വാൾ, അവൻ അവനെ കർത്താവിനു സഹർപ്പിക്കാൻ ഇറുസലമിലേവേക്കു കൊണ്ടുപോയി. കടിഞ്ഞുപുറത്തൊരുക്കയും കർത്താവിന്റെ പ്രിശുദ്ധ്യൻ എന്നുവീഴ്തിക്കേശവാം എന്നും, ഒരു ജോടി ചെങ്ങാലിക്കരുളേയോ എങ്കു പ്രാവിൻ കുഞ്ഞുമണംഭരണയോ ബുദ്ധി അർപ്പിക്കണം എന്നും കർത്താവിന്റെ നിയമത്തിൽ പാണ്ടിക്കുന്നതനുസരിച്ചാണ് അവൻ അഭ്യന്തരപ്രവർത്തന.

ജനസംബന്ധിൽ ശ്രദ്ധനാഭവൻ ജീവിച്ചിരുന്നു. അവൻ നീതിമാനനു രബവക്കർത്തനും മുസ്രാ യേലിന്റെ ആലൂവാം പ്രതീക്ഷിച്ചുവെന്നും ആയിരുന്നു. പ്രിശുദ്ധ്യാർത്ഥാവും അവൻ മേൽ ഉണ്ടായിരുന്നു. കർത്താവിന്റെ അഭിക്ഷിക്കുന്നതു പരെ മരിക്കുകയില്ല എന്ന് പ്രിശുദ്ധ്യാർത്ഥാവും അവൻ ചെലവുകുള്ളിൽ അവൻ പ്രേരണയാൽ അവൻ ദേവാലയത്തിലേക്കു വന്നു. നിയമപ്രകാരമുള്ള അനുപംഗങ്ങൾക്കായി ശ്രദ്ധ പായ യേശുവിനെ മാതാപിതാക്കന്മാരും ദേവാലയ നിന്നും കൊണ്ടുപോയെന്നു. ശ്രദ്ധയാണ് ശ്രദ്ധവിനെ കൈ തിലെടുത്ത്, ദേവാലയത്തുകൂടി പാണ്ടി: കർത്താവേ, അവിട്ടുതെ വാർത്തനുമുസരിച്ചു മുപ്പോൾ ഇല്ല ദാസനെ സധ്യാന്തരത്തിൽ റിച്ചയിക്കണമേ! എന്നെന്നാൽ, സകല ജനത്കർക്കുംവേണ്ടി അണ്ട് ഒരുക്കി തിരികുന്ന കുഷ്ഠ ക്ലൂപ്പുകൾ കണക്കുഴിന്തു. അത് വിജാതിയർക്കു വെള്ളപാടിന്റെ പ്രകാശവും അവിട്ടുതെ ജനമായ മുസ്രായേലിന്റെ മഹിഷയും ആണ്.

കർത്താവിന്റെ സുവിശേഷം.

## വിശ്വാസികളുടെ പ്രാർത്ഥന

**കാർണ്ണികർ :** പ്രിയ സഹാദരരെ, സർവ്വത്തിന്റെയും അധിപനായ ദേവതയിൽ ശ്രദ്ധപട്ടട്ടക്കാണ് നമ്മുടെ ഏതു പ്രാർത്ഥനകളും, ധാരനകളും അവിട്ടുതെ തന്ത തിരുമ്മുന്നിൽ സഹർപ്പിക്കാം.

1. സർവ്വനിയന്ത്രാവായ ദേവവേണു, തിരുസഭയെ നയിക്കാൻ അണ്ട് തെരഞ്ഞെടുത്ത പരിപ്രവൃത്തിയും അനുഗ്രഹിക്കണമെ. ദേവഭജനത്തെ പ്രത്യേക നിബന്ധത്തിൽ തീർത്ഥാടക സമുച്ചായി ക്രിസ്തുവിലേയ്ക്ക് നയിക്കാൻ വേണ്ട കുപാവരങ്ങൾ മുവരുടെമേൽ ചൊരിയാമെന്ന് അണ്ട് യോട് തന്നെ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

2. ദേവവേണു, ക്രിസ്തുവിന്റെ സഹർപ്പണതിരുസാന്നിധ്യത്തു മുളുക്കു ഉള്ളം ഉള്ളതുവും ക്രിസ്തുവിനു സഹർപ്പിതരതയും അണ്ട് കിരണ്ടിളിൽ സഹർപ്പിക്കുന്നു. മുവരുടെ സഹർപ്പണ പഴിക്കാൻ കൂടി, ആത്മബൈജ്ഞാനിയാലും, ഇവിടെ പിരുവാതാവിന്റെ അഭിശേഷകം നിരന്തര മുവരുടെമേൽ ഉണ്ടാക്കണമെന്ന് അണ്ട് അണ്ഡയാട്ട് തന്നെ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

3. സേനനപാപിതാവായ ദേവവേണു, അണ്ഡയാട്ട സ്വാജിത്തു കർമ്മത്തിൽ പകാളികളാക്കുവാൻ അണ്ട് എനിക്കിച്ചു എല്ലാ ദേവതിമാരായും അണ്ണൻ കൂപാവരങ്ങളാൽ നിന്ന് ചീക്കണമെ. അണ്ഡയാട്ട ദന്മാൻ മകൻ എന്ന് തിരിച്ചിരിക്കുന്ന ദ്രോജ്വാനിയെ ബോധ്യത്തിൽ അവരെ വളർത്തുവാനും, മകളുടെ ദേവവിലീഞ്ചയ ഫ്രാഡാഹിപിക്കുന്ന ഉത്തര ക്രിസ്തുവിശ്വാസിയാൽ തിരുവാനും ഓരോ ഭാതാപിതാക്കാണ്ടെല്ലായും അനുഗ്രഹിക്കണമെന്ന് അണ്ണ യോട് തന്നെ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

4. ക്രിസ്തുവികുന്ന തന്മാലിവേയ്ക്ക് തന്മുള്ളുടെ യുവരംഗവിരുദ്ധത്തിലേയും പ്രിശുദ്ധ്യാർത്ഥാവിന്റെ പ്രേരണയാൽ അവൻ ദേവാലയത്തിലേക്കു വന്നു. നിയമപ്രകാരമുള്ള അനുപംഗങ്ങൾക്കായി ശ്രദ്ധ പായ പായ യേശുവിനെ മാതാപിതാക്കന്മാരും ദേവാലയ നിന്നും കൊണ്ടുപോചുന്നു. അഭ്യന്തരപ്രവർത്തനകൾ ആരമ്പിച്ചുവിശ്വാസിയാൽ അതി ജീവിക്കുവാൻ സഹായിക്കണമെന്നും അണ്ഡയാട്ട തന്നെ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

5. ജീവിക്കേണ്ടിയും, മരണത്തിന്റെയും അതിനാമനായ ദേവവേണു, അണ്ണൻ തിരുവാദ്വാര ദിശാനന്തരിന്റെ നിലയിൽ പിവേചിച്ചിട്ടിന്നും സാദയക്കും സമുഹത്തിനു മുന്തിക്കുവരിയാണി തിരുവാദ്വാര തന്മുള്ളുടെ യുവരംഗവിരുദ്ധത്തിലേയും, അരുപ്പുകിരി പച്ചു നീട്ടുന്ന പ്രാഭുരംഗനെല്ലാം ആരമ്പിച്ചുവിശ്വാസിയാൽ അതി ജീവിക്കുവാൻ സഹായിക്കണമെന്നും അണ്ഡയാട്ട തന്നെ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

**കാർഖികൾ :** സേനനപാപിതാവേ, തന്മുള്ളുടെത്തും അണ്ണൻ ദാസനു ദിശാനന്തരിൽ ജീവിക്കുവാൻ തന്മുള്ളു അനുഗ്രഹിക്കണമെ. അണ്ണൻ പ്രിയ മകൻ സഹർപ്പിച്ചു മുള്ളു പ്രാർത്ഥനകൾ ദയാപുരും സ്വീകരിക്കണമെ.

തന്മുള്ളുടെ കർത്താവായ .....

## ഗാനങ്ങൾക്ക് (You Tube: Verbum Domini Songs)

### പ്രവേശന ഗാനം

ഗാനങ്ങൾ വരുത്തേണ്ടതുണ്ടെന്നതാൽ: സ്രീ. പോലീൻ അൽഫോൻസ് A. S. A.

മൺ മുഴങ്ങുന്നു തിരി തെളിയുന്നു  
സിവുപുജയാണയ്‌ക്കുവാൻ നേനുചേരുന്നിടാം  
മനസ്സു ഭാഖുവനും സന്നിധി നൽകാം  
പുർണ്ണമായി പക്കുചേരാം ഈ ശവലിയൽ  
  
വനിടു ജനമേ... വനിടു വേദം...  
സിവുപുജയാണയ്‌ക്കുവാൻ വനിടു ജനമേ... (2)  
  
ഒരുവാം നൽകിയതാം നനകളോർക്കാം  
നന്ദിയോടി സന്നിധിയിൽ നന്നാ പ്രാർത്ഥിക്കാം (2)  
ചെയ്ത പിശിവുകളോരത്തോരത്തു എപ്പയത്തിൽ  
ജാസ്തിനു ശവലിയർപ്പിച്ചിട്ടാനോരുണ്ടാം (2)  
(വനിടു....)

### കാഴ്ചവയ്പ് ഗാനം

അപവും പീണമുളി അർത്തായിൽ നൽകാൻ  
കർത്താവേ ഞണ്ണളിതാ വലുന്നു  
അനന്തരതാവി സ്വികരിച്ചുരപ്പോട്  
അഉരിപ്പുരിക്കു തസ്വരാനെ (അപവും....)  
  
അഉരിപ്പുരിച്ചണി കാഴ്ചവ്രൂപണി  
അലിവോടെ ഞണ്ണർക്കു നൽകിട്ടുന്നുവാൻ (2)  
അതു സിവുകാരുണ്യമബന്ധാ വിശ്രാം  
ഞണ്ണർക്ക് നൽകണേ തസ്വരാനെ (2)

അൾത്താരയിൽ ഞണ്ണൻ അർക്കിക്കു കാഴ്ചയിൽ  
ജീവിതം പുരിപ്പായാം ചേര്ത്തിട്ടുന്നു (2)  
അപരാധം ചെയ്തൊരീ ദാസരെ അലിവോടെ  
ആശിർപ്പിച്ചിക്കേണ തസ്വരാനെ (2) (അപവും....)

### ദിവ്യകാരുണ്യ ഗാനം

സ്നേഹാദ ദിവ്യകാരുണ്യാദ  
സ്നേഹാദയ് നീ വരു എനിൽ വാഴാൻ വരു  
എൻ ആത്മാവിൽ ജീവൻ തരാൻ  
അനുധാപിച്ചാം എൻ ജീവിതം  
ഈനി നിന്മു ഭാരം മുഖരായേ (സ്നേഹാദ....)  
സ്നേഹാദ... ദിവ്യകാരുണ്യാദ...

സ്വർഗ്ഗ വാതായനു തുറന്നീ ഭൂമിയിൽ  
രക്ഷയകീടുവാൻ വന്നു നീ ശുശ്രാവായ് (2)  
സ്നേഹ കുശാരായിൽ വാഴു എൻ ഒരുവാദേ  
നിരുജീവൻ നൽകു സത്യം സ്നേഹാദേ  
സ്നേഹാദ... ദിവ്യകാരുണ്യാദ...

മിച്ചിൻ ഭാരവും കരളിൻ തേണ്ടലും  
മിച്ചിൻ പുകളും കാഴ്ചയായ് നന്ദികിടം (2)  
സിവുസ്കൂരായിൽ വാഴു എൻ യേശുവേ  
നവ്യസ്നേഹാദത്തിൻ ഭോജം നീയില്ലയോ  
നിന്മക്കുകിടം നീതുതി തീരുക്കണ്ണർ  
(സ്നേഹാദ....)

Feb	വിശ്വദർ	ഹയനകൾ
03 Mon	St. Blaise	Hebr 11: 32-40/ Ps 31: 20, 21, 22, 23, 24/ Mk 5: 1-20
04 Tue	St. John Britto	Hebr 12: 1-4/ Ps 22: 26b-27, 28, 30ab, 30c-32/ Mk 5: 21-43
05 Wed	St. Agatha	Hebr 12: 4-7, 11-15/ Ps 103: 1-2, 13-14, 17-18a/ Mk 6: 1-6
06 Thu	Sts. Paul Miki & Companions	Hebr 12: 18-19, 21-24/ Ps 48: 2-3ab, 3cd-4, 9, 10-11/ Mk 6: 7-13
07 Fri	St. Gonsalo Garcia	Hebr 13: 1-8/ Ps 27: 1, 3, 5, 8b-9abc/ Mk 6: 14-29
08 Sat	St. Jerome Emiliani	Hebr 13: 15-17, 20-21/ Ps 23: 1-3a, 3b-4, 5, 6/ Mk 6: 30-34

**Sunday**  
**ബെർബും ദോമിനി യുടെ**  
**പ്രസിദ്ധീകരണത്തിന് താകളുടെ സഹായം**  
**താഴെക്കാണുന്ന അക്കാദ്ദിലേക്ക് അയയ്ക്കു**

**Radio Maria Association**  
A/c No. 10640200019090  
IFSC FDRL0001064  
Federal Bank, Aroor

Published by Fr. Rafi Kootumkal for Media Commission, Diocese of Cochin. For Private Circulation only.